***Тема*** . Урок –прощання . “ Хвалебну оду я пишу …”

***Мета*** : пробудити учнів до серйозних роздумів про роль літератури в житті людей ; сприяти виробленню серйозної оцінки щодо прочитаного ; розвивати творчу уяву , логічне мислення ; виховувати культуру слухачів та виховувати кращі якості в майбутніх громадян нашої держави .

Я знаю : книги не кривят душой ,

И много смысла в правде их большой .

Они – мои советчики , друзья ,

Попутчики в далекие края .

Мне лишний груз в дороге ни к чему ,

Но книги обязательно возьму .

И.Тихонов

***Обладнання*** : портрети письменників , виставка книг , фонозаписи . ( Попе-

редньо було проведено анкетування – вияснення інтересів уч-

нів . Саме портрети тих письменників і виставлено на дошці .)

Хід уроку .

1. Звучить мелодія .

Слово вчителя .

“Книги – кораблі думок , що мандрують хвилями часу і бережно несуть свій дорогоцінний скарб від покоління до покоління “,---так говорив Ф.Бекон , і я впевнена в тому , що всі погодяться з цими словами . От сьогодні ми і поговоримо саме про книги . Ви стоїте на порозі дорослого життя і вже можете впевнено дати відповідь на питання : “ Чи потрібні книги вам у житті ?”

1. Продовжіть речення : “ Книга для мене --- ….”
2. Ігор Тихонов , будучи вашим ровесником , закінчуючи школу , і , виходячи на самостійний шлях життя , писав :

Я знаю : книги не кривят душой ,

И смысла в правде их большой .

Они – мои советчики , друзья ,

Попутчики в далекие края .

Мне лишний груз в дороге – ни к чему ,

Но книги обязательно возьму .

Ці слова і є епіграфом до нашого уроку , уроку – прощання з літературою .

Наше життя сьогодні дуже складне і все більш авторитетними стають такі сфери як менеджмент , маркетинг , підприємство . Чи є місце серед них літературі ? Чи потрібна вона сучасній людині ? Ось на ці питання ми і спробуємо сьоьгодні дати відповідь .

4.” Мікрофон “.

Яку книгу чи збірку якого автора ти взяв би з собою в дорогу ?

Відповіді учнів .

5.Слово вчителя .

Звичайно , читання книг не є відповіддю на всі запитання , але на деякі питання все ж можна знайти відповідь .У кожного з вас є улюблений поет чи прозаїк , який допомагає вам у скрутну хвилину. Тож давайте спробуємо саме їм скласти оду вдячності , віднайти такі слова подяки , які стануть приємним сюрпризом для них .Поміркуйте , і дайте відповідь на запитання : “ Кому б із них ви подарували б квіти ? “

1. Приблизні відповіді учнів .

--- Сьогодні я говорю Пушкіну : “ Доброго дня ! “, хоча мені здається , що я й на хвилину не розлучався з ним з тих пір , як познайомився з героями його казок , які ще в дитинстві читала мені мама .

Пушкін – великий національний поет . В його творчості і особистості з великою силою проявилися такі чудові риси характеру як любов до свободи , талановитість , любов до народу та природи .Пушкін для Росії , як Шевченко для нас .

Не зарастет к нему народная тропа ,

Где экскурсантов неустанная толпа ,

Но в шуме торжества , кто скажет мне :

* Не лучше ль с Пушкиным хоть миг наедине ?..

С его столом , и лампой , и бюро ,

Где светит всем гусиное перо ?..

Речей о Пушкине достаточно вполне –

Не лучше ль с Пушкиным хоть миг наедине ?

И чтоб всего минуту тишина …

И коль поэзия , как исповедь нужна ,

То я прошу , прошу о тишине …

Не лучше ль с Пушкиным хоть миг наедине ?

Тому й квіти я приніс саме цьому російському поету , письменнику і драматургу – Олександру Сергійовичу Пушкіну .

----Життя другоГО російського поета і письменника Михайла Юрійовича Лермонтова було миттєве і яскраве . Він не дожив і до 27 років , але пройшов все коло життя із злетами і падіннями , з радощами і розчаруваннями .

Земле я отдал дань земную ,

Любви , надежд , добра и зла ;

Начать готов я жизнь другую ,

Молчу и жду : пора пришла ;

Я в мире не оставлю брата ,

И тьмой , и холодом объята

Душа уставшая моя ;

Как ранний плод , лишенный сока ,

Она увяла в бурях рока

Под знойным солнцем бытия …

Через все життя ми пронесемо в душі образ поета --- сумного і суворого , ніжного і власного , сором’язливого і насмішливого , а найбільше мрійливого . Поета геніального і так рано полишившого нас .Я завжди буду вдячна йому за його творчість і завжди готова складати йому оди , а сьогодні хочу покласти ці квіти саме йому – поету з великої літери .

1. Марина Цвітаєва .Це ім’я відоме всім . В її дитинстві , та і в самому житті , було мало свят , зате були книги . В житті вона була дикувата й різка , сором’язлива і конфліктна , зате у віршах вона була зовсім інша .

В її житті було все : і слава , і друзі , і сім’я , і діти , і втрата всіх … Саме все це і відображалося в її віршах . В останньому листі до сина Марина Цвітаєва писала : “ Передай татові і Алі – якщо побачиш , - що я люблю їх до останньої хвилини , і поясни , що я потрапила в тупік .”

Ахматова розшукала могилу Гумильова через дев’ять років .Ями . Дві великі братські могили на 60 чоловік .

Через 23 роки після похорону Блока його останки були вириті із землі і похоронені в чужому склепі під казенним надгроб’ям .

Могила Цвітаєвої загубилася на кладовищі в невеликому містечку Єлабуга . І начеб-то передбачаючи це , чуємо її рядки :

Идешь , на меня похожий ,

Глаза устремляя вниз .

Я их опускала –тоже !

Прохожий , остановись !

Почти – слепоты куриной

И маков набрось букет ,

Что звали меня Мариной

И сколько мне было лет .

Не думай , что здесь – могила ,

Что я появлюсь , грозя…

Я слишком сама любила

Смеяться , когда нельзя .

И кровь приливала к коже .

И кудри мои вились …

Я тоже была , прохожий !

Прохожий , остановись !

Сорви себе стебель дикий

И ягоду ему вслед , -

Кладбищенской земляники

Крупнее и слаще нет .

Но только не стой угрюмо ,

Главу опустив на грудь ,

Легко обо мне подумай ,

Легко обо мне забудь .

Как луч тебя освещает !

Ты весь в золотой пыли …

И пусть тебя не смущает

Мой голос из-под земли .

Саме цим перехожим і була я , саме я і почула голос Марини Цвітаєвої , саме їй мої вірші , мої квіти .

1. Жизнь --- это зрелище , трагедия живая ,

И в ней я начал жить , сначала изучая

Птиц , воды , мили , получный поток ,

А там и азбуку другую : род людской .

И зло увидел я в триумфе горделивом .

Так вважав великий романіст Франції Віктор Гюго . Він відомий всім як автор роману “ Собор Паризької Богоматері “ , а я хочу розповісти про нього як про поета .

Творчий шлях Віктора Гюго був повний тріумфальних успіхів , літературних перемог , світової слави : в 15 років він здобув славу як відомий поет , в 25 років став лідером цілої течії – романтизму , в 50 років кинув виклик самому президенту Франції і на старості перетворився на кумира для мільйону читачів .

Теми його віршів близькі і зрозумілі і зараз , багато років потому . Це тема природи , тема кохання , тема людських страждань . Бо не все так чудово було в його житті .

Коли Віктор Гюго взнав про трагічну смерть своєї доньки і її чоловіка , то відразу ж постарів на 10 років . А далі потекл рядки повні суму й печалі .

Совсем безумен был я в первые три дня ;

Я день и ночь рыдал , мрак поглотил меня !..

Отцы и матери , чьи дети спят в могиле ,

Вы , кто подобное несчастье пережили ,

Такой же ли пришлось вам ужас пережить ?

Хотел я голову о камень размозжить …

Казалось мне , что сон меня кошмарный душит ,

Что не могла она уйти от нас от всех ,

Что за стеной звучит ее веселый смех ,

Что невозможно ей стать вещью неживою ,

Что вот она войдет , заговорит со мною …

Так говорить поезія Віктора Гюго з нами . Я схиляю голову перед його талантом , і в знак вдячності – оці квіти .

1. Я схиляюсь перед творчостю поетів – пісенників : Булатом Окуджавою , Володимиром Висоцьким . Особливо Висоцьким .

Поет , композитор , актор , виконавець пісень , він прожив коротке життя , але встиг зробити багато : написав близько 600 пісень , зіграв понад 20 ролей , брав участь у створенні 30 художніх і телевізійних фільмів .

За натурою своєю він повинен був стати моряком , льотчиком , солдатом . Але для цього потрібно , мабуть , прожити кілька життів .Тому все це він проживав у своїх піснях .

Альпіністи вважали його своїм . Вірили , що він досвічений альпініст , а гори він побачив місяців за два до того , як написав ці рядки .

Если друг оказался вдруг

И не друг и не враг , а – так …

Если сразу не разберешь ,

Плох он или хорош ,-

Парня в горы тяни – рискни !

Не бросай одного его !

Пусть он в связке одной с тобой –

Там поймешь , кто такой .

Тому квіти ці йому ,- людині , яка вміла і спішила жити .

1. “ Моя лирика жива одной большой любовью , любовью к родине . Чувство родины – основное в моем творчестве ,”- писав російський поет Сергій Олександрович Єсенін . А знаєте ви , що Єсеніну вдалося передати красу не тільки російської природи , а й української ? Він це зробив в своєму єдиному перекладі із української – добре відомого вам уривка із поеми Т. Г. Шевченка “ Княжна” .

Село ! і серце одпочине .

Село на нашій Україні –

Неначе писанка село …

Зеленим гаєм поросло .

Цвітуть сади ; біліють хати ,

А на горі стоять палти ,

Неначе диво . А кругом

Широколистії тополі ,

А там і ліс , і ліс , і поле

І сині гори за Дніпром .

Сам Бог витає над селом …

А тепер послухайте вільний переклад С . Єсеніна .

Село ! В душе моей покой …

Село в Украйне дорогой

И ,полный сказок и чудес ,

Кругом села зеленый лес .

Цветут сады , белеют хаты ,

А на горе стоят палаты ,

И перед каменным окном

В шелковых листьях тополя ,

И степь , и горы за Днепром …

И в небе темно- голубом

Сам Бог витает над селом …

Мені дуже близька і зрозуміла його поезія , в якій відчувається його трепетна душа . Я теж дуже люблю природу , пробую писати , і тому хочу прочитати свого вірша , а ці квіти від вдячних українців Сергію Єсеніну .

( читає свій вірш –посвяту улюбленому поету ) .

1. Я теж захоплююся творчістю цього поета , але писати вірші я не можу , а хочу прочитати вірш – посвяту Сергію Єсеніну поета – професіонала :

Снова настежь распахнуты сени ,

Дует в дудку весны соловей .

Снова легкой походкой Есенин

По России проходит своей .

Нет ни горькой , ни сладкой отравы ,

Все заклятья , все чары сняты ,

Веют свежестью , юностью травы ,

Пахнут первой любовью цветы .

Всеми росами Родины вымыт ,

Забияка и сорванец,

Знает он , что поэзия – климат ,

Лучший климат для душ и сердец .

Не пугаясь моторного лая ,

Держит песню весна на крыле .

Все живущее благословляя ,

Он идет по зеленой земле .

Вот они , те просторы родные ,

Где когда-то он рос под межой ,

Где его научила Россия

Петь и плакать с открытой душой .

И за верность напевам заветным ,

Для которых и грусть не беда , -

Он останется тридцатилетним ,

Молодым , как рассвет , навсегда .

Снова настежь распахнуты сени ,

Дует в дудку весны соловей .

Это снова и снова Есенин

По России проходит своей .

Я приєднуюся до цих слів і свої квіти даруюю теж Єсеніну .

Слово вчителя .

Так , дійсно , поезія Єсеніна – це цілий світ , в якому можна знайти втіху людям будь – якого віку . І я хочу прочитати вірш , який близький мені зараз “ Не жалею , не зову , не плачу …”

В дарунок йому – гілочка з осінніми листями , тому що Єсенін народився восени і багато віршів присвятив саме цій порі року .

А зараз давайте в знак вдячності спробуємо скласти свій вірш улюбленому письменнику – СЕНКАН .

Учні зачитують свої сенкани .

---Слово вчителя .

От і закінчився наш урок . Я знаю , що улюблених письменників і поетів у вас дуже багати і декому з вас було важко визначитися на сьогоднішній урок . Мені здається , що після сьогоднішнього уроку ви не будете сумніватися у великій ролі літератури в вашому житті . Це лише підтверджує те , що в душах ваших є місце чистому , доброму , світлому , серйозному . Зрозуміло , що більшу частину своїх відповідей ви присвятили поезїї . Великий Блок говорив : “ В душе каждого человека есть клапан , открывающийся только поэзией .” Я рада , що ці клапани у вас відкриті . Тож нехай вони будуть відкриті у вас завжди , і книги нехай допомагають вам розділити сердечні муки , примножуть радість , допоможуть стати добрішим і чистішим .

Я думаю , що всім письменникам було б приємно почути від вас такі слова , тому , від їх імені я дякую всім за участь , але на цьому ви мабуть, з поезією не розпрощаєтеся .

1. Підведення підсумків , виставлення оцінок .
2. Домашнє завдання .